

| 1st or 2nd study cycle | Code | Przedmiot | Studio | Teacher | ECTS | Signature |
|------------------------|-----------|---|---|-------------------------|------|-----------|
| 1st | RZ.SLS304 | Działania interaktywne i site specific 1 - 1 specjalizacja | Interactive Actions and Site Specific 1- 1st major | dr hab. T. Matuszak | 6 | |
| 1st | RZ.SLS309 | Działania interaktywne i site specific 1 - 2 specjalizacja | Interactive Actions and Site Specific 1- 2nd major | dr hab. T. Matuszak | 4 | |
| 1st | RZ.SLS501 | Działania interaktywne i site specific 3 - 1 specjalizacja | Interactive Actions and Site Specific 3- 1st major | dr hab. T. Matuszak | 6 | |
| 1st | RZ.SLS506 | Działania interaktywne i site specific 3 - 2 specjalizacja | Interactive Actions and Site Specific 3- 2nd major | dr hab. T. Matuszak | 4 | |
| 2nd | RZ.SMR105 | Kreacja przekazu i prezentacji 1 | Message and Presentation Creation 1 | prof. dr hab. M. Siwek | 4 | |
| 2nd | RZ.SMR307 | Kreacja przekazu i prezentacji 3 | Message and Presentation Creation 3 | prof. dr hab. M. Siwek | 4 | |
| 1st | RZ.SLR104 | Mają forma rze biarska 1 | Small Sculpture Form 1 | dr M. Mielczarek | 4 | |
| 1st | RZ.SLO107 | Podstawy rze by 1 | Fundamentals of Sculpture 1 | mgr in . M. Matysiak | 3 | |
| 1st | RZ.SLR102 | Podstawy rze by 1 | Fundamentals of Sculpture 1 | dr B. Wajberg | 6 | |
| 1st | RZ.SLO207 | Podstawy rze by 2 | Fundamentals of Sculpture 2 | mgr in . M. Matysiak | 3 | |
| 2nd | RZ.SMS112 | Rze ba i działania w przestrzeni intermedialnej 1 rze ba fakultatywna | Sculpture and intermedia actions 1 - elective subject | prof. dr hab. M. Wagner | 4 | |
| 2nd | RZ.SMS214 | Rze ba i działania w przestrzeni intermedialnej 2 rze ba fakultatywna | Sculpture and intermedia actions 2 - elective subject | prof. dr hab. M. Wagner | 4 | |

| | | | | | |
|-----|-----------|---|---------------------------------|----------------------|---|
| 1st | RZ.SLS301 | Rze ba kameralna 1 - 1 specjalizacja | Chamber Sculpture 1 - 1st major | dr M. Mielczarek | 6 |
| 1st | RZ.SLS307 | Rze ba kameralna 1 - 2 specjalizacja | Chamber Sculpture 1 - 2nd major | dr M. Mielczarek | 4 |
| 1st | RZ.SLS503 | Rze ba kameralna 3 - 1 specjalizacja | Chamber Sculpture 3 - 1st major | dr M. Mielczarek | 6 |
| 1st | RZ.SLS508 | Rze ba kameralna 3 - 2 specjalizacja | Chamber Sculpture 3 - 2nd major | dr M. Mielczarek | 4 |
| 1st | RZ.SLR304 | Rze ba wirtualna 1 | Virtual Sculpture 1 | mgr in . M. Matysiak | 4 |
| 1st | RZ.SLR502 | Rze ba wirtualna 3 | Virtual Sculpture 3 | mgr in . M. Matysiak | 4 |
| 1st | RZ.SLR112 | Technologia rze by 1 | Sculpture Technology 1 | mgr in . M. Matysiak | 2 |
| 1st | RZ.SLR302 | Warsztaty (kamie) 1 | Workshop (Stone) 1 | dr B. Wajberg | 4 |
| 1st | RZ.SLR115 | Warsztaty (metal) 1 | Workshop (Metal) 1 | mgr in . M. Matysiak | 4 |